

ASOCIACIÓN DE
UTILIDAD PÚBLICA



MEDALLA DE ORO
EN LAS BELLAS ARTES

JUVENTUDES MUSICALES DE ALBACETE



**JUAN SALVADOR
RAYA**
VIOLÍN

**EDUARDO
PALOMARES**
PIANO

AUDITORIO MUNICIPAL

Albacete, lunes
3 marzo, 2025
20.00 horas

· Entradas: 9€
· Socios y estudiantes: 6€
· Personas con discapacidad
y niños de 5 a 14 años: 1€



AYUNTAMIENTO DE ALBACETE



FUNDACIÓN
Globalcaja
Albacete



DIPUTACIÓN DE ALBACETE

Juan Salvador Raya

Desde 2020 es Catedrático de Violín en el Conservatorio Superior de Granada y en el Centro Superior «Katarina Gurska» de Madrid. También imparte clases magistrales en escuelas superiores como las Hochschule de Colonia, “Franz Liszt” Weimar, Nuremberg, Würzburg y Münster y es invitado a jurados como el Concurso Federal de Juventudes Musicales de Alemania o Beca Katarina Gurska. Sus estudiantes se encuentran entre los más jóvenes integrantes de la Joven Orquesta Nacional de España, son premiados en concursos nacionales en España y Alemania y acceden a escuelas centroeuropeas de prestigio con mentores de la Filarmónica de Berlín o concertinos de Gewandhaus y Bayerischer Rundfunk.

Además de haber trabajado como concertino y adjunto con artistas como Sabine Meyer, Emmanuel Tjeknavorian, Gerhard Schulz/Cuarteto Alban Berg, Enrique García Asensio y en salas como Philharmonie Berlín, Juan Salvador pudo comenzar una carrera orquestal en los primeros violines de la Orquesta Filarmónica de Stuttgart. No obstante, su amor por la pedagogía le llevó a tomar un puesto de profesor en la ciudad alemana de Jena. Hoy, algunos de sus alumnos de este periodo son premios del Concurso Nacional de Juventudes Musicales de Alemania y prosiguen asistiendo a clases en Madrid.

Su prioridad es la preparación de estudiantes para el acceso al mundo laboral o a escuelas europeas de prestigio.

Eduardo Palomares

Es pianista repertorista, y desde 2021 Catedrático de Piano por oposición de esta especialidad en el Real Conservatorio Superior de Música de Granada. Tras obtener el Título Superior de Piano en el Conservatorio Superior de Música de Castilla y León, completa su formación en la Academia Sibelius de Helsinki, donde estudia el programa de Máster en Interpretación Pianística con las máximas calificaciones, siendo becado para ello por la Fundación Caja Madrid. En su desarrollo artístico han sido decisivas destacadas figuras del panorama musical, tales como Claudio M. Mehner, Josep Colom o Luca Chiantore.

Obtiene el reconocimiento del jurado en diversos concursos nacionales, entre los que destacan el Tercer Premio en el **XXXI Concurso Nacional “Ciudad de Albacete”** y el Primer Premio en el XXVII Concurso de jóvenes pianistas “Jacinto Guerrero” de Toledo.

Como pianista solista destacan sus actuaciones en el auditorio de León, en el “Manuel de Falla” de Granada, en el municipal de Albacete, así como recitales en numerosos conservatorios y otras instituciones españolas (Lorca, Baeza, Granada, Albacete, Valencia...). Además de su labor docente, como pianista acompañante desarrolla una versátil actividad artística tanto con cantantes como junto a diversos instrumentistas. Fruto de ello han sido la grabación del disco “Requiem por un vivo” del compositor granadino J. Pablo Serrano en el año 2021 o la participación en el “Baezafest” en 2022.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Scherzo en do menor (de la Sonata "F.A.E.")

Sonata para violín y piano n.º 3 en re menor, op. 108

Allegro

Adagio

Un poco presto e con sentimento

Presto agitato

SEGUNDA PARTE

MANUEL DE FALLA (1876-1946)

Suite popular española (arreglo de Paul Kochanski)

El paño moruno

Nana

Polo

Asturiana

Jota

El sombrero de tres picos

Danza del Molinero (arreglo de József Szigeti)

El Amor Brujo (arreglo de Paul Kochanski)

Danza del Terror

Pantomima

Danza del Fuego

La vida breve

Danza española (arreglo de Fritz Kreisler)

PRÓXIMO CONCIERTO

**Tomás Jerez Munera (saxofón)
y Manuel Jesús Corbacho Gómez (piano)**

Lunes 22 de abril · 20:00 h · Auditorio Municipal



AYUNTAMIENTO DE ALBACETE



FUNDACIÓN
Globalcaja
Albacete



DIPUTACIÓN DE ALBACETE